

MYTHIQ 27

27

GOTHAM.LAB

# RICHEY JAMES

# EDWARDS

## MANIC STREET PREACHERS

Né le 22 décembre 1967 à Blackwood (Caerphilly, Pays de Galles). Il est porté disparu depuis le 1<sup>er</sup> février 1995 et été présumé mort le 23 novembre 2008.

ECRIVAIN yann suty

ARTISTES samuel coisne

yves ullens

Reste cette bonne vieille Vauxhall Cavalier métallisée, abandonnée près du Severn Bridge, la batterie à plat et à l'intérieur un foutoir sans nom, ce n'est plus une voiture mais un squat, un squat comme ta chambre de l'hôtel Embassy et toi où es-tu ?

On t'a vu dans un marché hippie à Goa.

Mais où es-tu ? Tu n'as laissé aucun message, aucun message qui explique pourquoi chaque jour pendant quinze jours deux cents livres ont été retirées de ton putain de compte en banque et ensuite c'est toi qui t'es évaporé.

On t'a vu dans les îles de Fuerteventura.

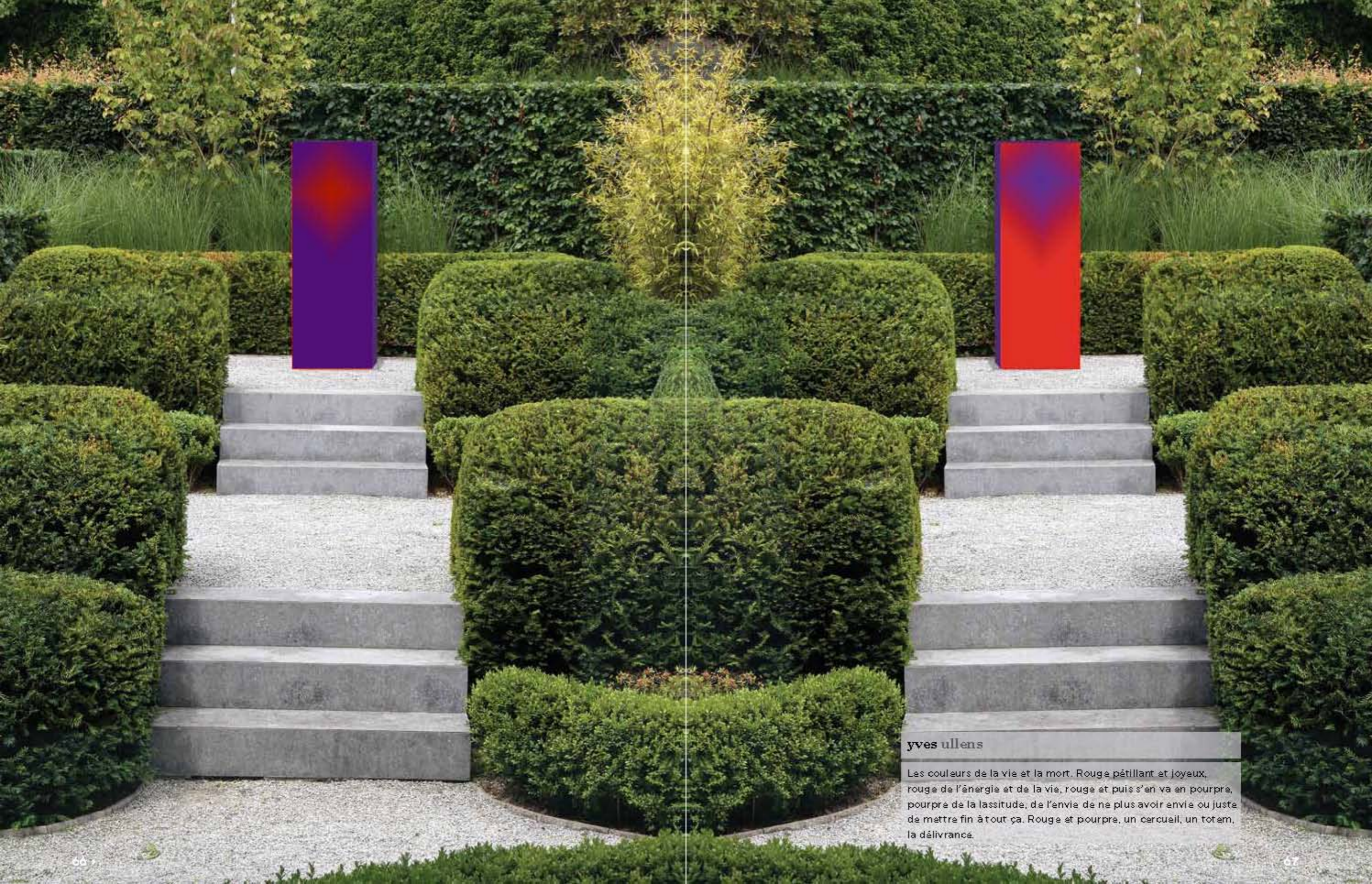
Et pourquoi cette virée en taxi dans les collines de ton enfance avant de disparaître ? Qu'est-ce que t'es allé foutre à Blackwood ? Un pèlerinage ? Dire au revoir à cette ville où tu t'es découvert ce goût pour les lames de rasoir les couteaux les tessons de bouteilles, il y a tant de façons de se faire du bien, oh oui c'est si bon, c'est si bon d'entendre la lame fendre la peau comme du tissu, pénétrer dou-dou-doucement dans la chair et ensuite c'est le sang qui suinte, qui te crème le corps, un onguent un élixir et tu y fourres la langue petit gourmand. Faut bien que tu manges, l'anorexique.

On t'a vu te baigner dans le Gange.

Tu disais que tout est banal à côté de l'effort que tu fais pour te concentrer sur la coupure la douleur la lame, et la lame tu l'appuyais plus fort – mais où es-tu ? –, toujours plus fort, comme si tu cherchais quelque chose plus profond. Qu'est-ce que tu cherchais quand tu t'es gravé « 4 REAL » sur l'avant-bras ?

On t'a vu à Lanzarote.

Tu te souviens de la gueule du journaliste quand tu t'es offert cette friandise dandy à 17 points de suture, ce serpent cutterisé qui te rampait dessus te faisait autant triper que les mégots que tu t'écrases sur ta peau devenue cendrier – mais où es-tu ? – et entendre ta chair crépiter comme sous le coup d'un effet larsen est meilleur, ouais, encore meilleur que tout le reste cette bonne vieille Vauxhall Cavalier métallisée, abandonnée près du Severn Bridge, la batterie à plat et à l'intérieur un foutoir sans nom, ce n'est plus une voiture mais un squat.



**yves ullens**

Les couleurs de la vie et la mort. Rouge pétillant et joyeux, rouge de l'énergie et de la vie, rouge et puis s'en va en pourpre, pourpre de la lassitude, de l'envie de ne plus avoir envie ou juste de mettre fin à tout ça. Rouge et pourpre, un cercueil, un totem, la délivrance.

### PHILIPPE ROUTIER

Né en 1958 en Allemagne, Philippe Routier vit et travaille à Paris. Il a écrit *Le Passage à niveau* (2006), *Le veilleur du Britannia* (2008), *Pour une vie plus douce* (2009, adapté au cinéma par Cédric Kahn sous le titre *Une vie meilleure*, avec Guillaume Canet et Leïla Bekhti) et *Noces de verre* (2012). Tous ses ouvrages sont parus chez Stock.

### SEIZE HAPPYWALLMAKER

Raphaël, aka Seize Happywallmaker, est né à Paris en 1971. Peintre autodidacte, il a créé un univers très personnel, identifiable au premier regard, dans un style qu'il a baptisé par l'improbable "peinture atomique relative soit  $E=mc^2$ ".

Son travail, à mi-chemin entre figuration et abstraction, est influencé par le graffiti et la peinture contemporaine, de Dark à Keith Haring, de Paul Klee à Niki de St Phalle, ainsi que Dubuffet et Mondrian.

bloquée sur le bleu, le rouge, le jaune et or. SP 38 propage dans le monde entier ses slogans comme "Escape", "Occupy", "Made in dream", "Slaves", "Vive la crise", "Vive la bourgeoisie", "No propaganda", "I don't wanna be u're friend on facebook !" Au travers de ses slogans provocateurs, son humour et son ton ironique, il désire créer une réaction, une réflexion mais aussi un certain engagement chez ses contemporains.

### YANN SUTY

Né en 1978 dans le Nord, Yann Suty a publié deux romans chez Stock, *Cubes* (2009) et *Les Champs de Paris* (2011). Titreur dans un journal, concepteur-rédacteur publicitaire freelance, il a également cofondé avec Léon-Marc Levy le site internet *La Cause littéraire*.

### EMILIE DE TURCKHEIM

Née en 1980, Emilie de Turckheim a publié à 24 ans *Les Amants terrestres* (Le Cherche



sd karoë

sp 38

shaka

yann suty

chad taylor

paul vacca

Pour Seize, les formes et les symboles deviennent des réseaux et des connexions, débordants de vitalité, d'énergie et de calme, de spiritualité et de créativité.

### SD KAROË

Sebastian Daschner aka SD Karoë est un artiste autodidacte allemand, diplômé de littérature. Adeptes du graffiti, il décide en 2010 de s'y consacrer en tant qu'artiste. Grand admirateur de Klee et de Kandinsky, il transforme l'art du graffiti, se libérant de la contrainte, du mot, des lettres, pour basculer dans l'abstraction, en se concentrant sur les équilibres, les rythmes, les tensions. Il a baptisé ce style "abstraction géométrique". SDkaroë travaille souvent avec des matériaux naturels, comme le bois de récupération, prolongement d'une démarche artistique qui questionne les rapports entre nature et ville, technique et émotion, spontanéité et contrôle.

### SP 38

Pour la majorité des berlinois, SP38 est un artiste allemand, alors qu'il est né en 1960 en Normandie. Il aime toutefois affirmer, avec humour, être "prisonnier" de Berlin depuis 1995. Ses collages, qu'il baptise "Urban Poetry", sont faits de slogans qu'il réalise dans une typographie identifiable au premier regard. Il "peint comme une photocopieuse couleurs",

Midi, 2005), puis *Chute libre* (Editions le Rocher, 2007). Son expérience de visiteur à la prison de Fresnes lui inspire *Les Pendus* (Ramsay, 2008). Elle est également l'auteur du *Joli Mois de Mai* (Editions Héloïse d'Ormesson, 2010), de *Héloïse est chauve* (EHO, 2012) et de *Une sainte* (EHO, 2013).

### CHAD TAYLOR

Chad Taylor est né en 1964 et vit à Auckland en Nouvelle-Zélande. Il a publié un recueil de nouvelles : *The man who wasn't feeling himself* et six romans : *Pack of Lies* et *Heaven* (adapté au cinéma par Miramax Productions), inédits en France. *Shriker* (2000), *Electric* (2003), *Salle d'embarquement* (2006), *L'église de John Coltrane* (2009) ont été publiés aux éditions Christian Bourgois.

### YVES ULLENS

Yves Ullens, né en 1960 à Bruxelles, est tout à la fois peintre et photographe. Il utilise l'objectif comme un pinceau et toutes les ressources de la technologie au service d'une œuvre conçue par et pour mettre en scène la lumière dans tous ses états. Il se fait aussi appeler "Traqueur de Lumières", pseudo qui correspond parfaitement à son obsession : capter l'énergie vitale.