

## Yves Ullens à la Young Gallery

C'est un flou accidentel, une photographie prise depuis un véhicule en mouvement, lors d'un voyage en Turquie, qui a révélé sa voie à Yves Ullens : être artiste. Parmi les grands axes de son travail, le conscient et l'inconscient. En effet, au moment de la prise de vue, il passe de l'un à l'autre, d'une idée ou d'un objet à un geste non contrôlé, le corps pris dans une sorte de danse pendant laquelle il s'oublie et se laisse habiter par l'émotion. Il oublie également les règles qu'on lui a apprises et joue sur les interdits de la photographie : les bougés et les flous, proscrits par l'approche classique de la photo, sont l'essence même de son travail.

*THE BRIGHT UNIVERSE*

**Du 9 mars au 14 avril 2007**

**Young Gallery**

**Avenue Louise 75b – Bruxelles**

**Info. 02 374 07 04**

