

SEPTEMBRE 2020

Chers amis,

J'espère que vous allez tous bien malgré le contexte actuel. Nous avons tous connus une période éprouvante, isolés de nos proches et vivants dans l'incertitude face à un virus inconnu. Ce moment particulier fut l'occasion de réfléchir aux moyens à mettre en œuvre pour changer notre rapport au monde.

Pour faire face à cette période difficile, un bon nombre de mouvements solidaires ont vu le jour. De nombreux artistes se sont retrouvés sans travail, ni commande ou projet. Les expositions et les ventes avaient disparu. Afin d'aider et soutenir ces artistes, Matthew Burrows, peintre anglais, a fondé la plateforme internationale **#artistsupportpledge** sur Instagram. Le concept est simple. Les artistes publient des images de leurs œuvres qu'ils sont prêts à vendre pour un prix maximum de 200 € chacune (hors frais de port). Chaque fois qu'un artiste atteint la somme de 1000 € de ventes, il s'engage à son tour à dépenser 200 € pour le travail d'un autre artiste. Touché par la générosité de cette initiative, j'ai voulu participer à cette cause en proposant une sélection de 10 tirages à un prix très accessible (une fraction de mon prix de vente habituel en galerie) via cette plateforme en ligne.



*Color Changes #4*, Reims (France), 2016



*Urban Traces #63*, Antibes (France), 2018



*Light Veils #3*, Lasne (Belgium), 2018



*Aetheric Universe #1*, Kruger Park (South Africa), 2012



*Black & White Rhapsody #6,*  
Kruger Park (South Africa), 2012



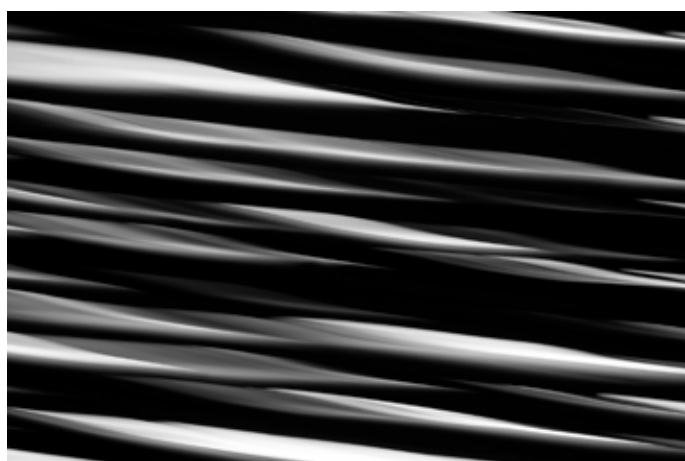
*Pure Nature #42,* Brussels (Belgium), 2018



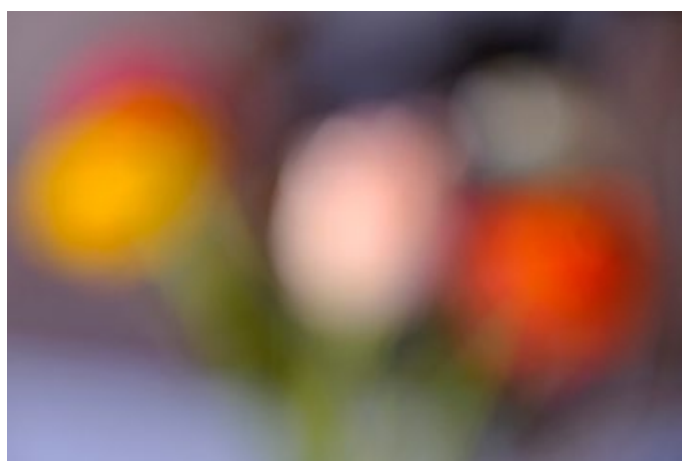
*The Theatre of Lights #11,*  
Knokke (Belgium), 2016



*Hypnotic Lights #1,*  
Maastricht (Netherlands), 2016



*Light Harmony #3,*  
Kruger Park (South Africa), 2012



*Still Life #1,* Antibes (France), 2016

Chaque tirage est une édition limitée à 10 exemplaires, 24 x 36 cm (image), 29.7 x 42 cm (avec bordures blanches), tirage jet d'encre pigmentaire sur papier photo Baryté (310g), non encadré, prix : 200 € (TVA incl.) + frais d'envoi depuis la Belgique.

La presse belge en a aussi parlé. Vous pouvez retrouver mon interview dans l'émission « Belges à domicile » animée par Sandrine Corman sur BEL RTL le 29 mai 2020  
<http://www.traqueurdelumieres.be/interviews.html>

Cette action a connu un énorme succès, toutefois il me reste encore quelques tirages. Profitez-en !

## EXPOSITIONS EN COURS

Marie's Corner  
Rue de Namur 39  
1000 Bruxelles

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 18h30  
Exposition du 16 septembre au 31 décembre 2020  
<http://mcprojectstore.be/agenda/exposition-yves-ullens/>

Dans le cadre du parcours Uptown Design 2020, j'ai le plaisir de présenter quelques photographies dans la très belle boutique de mobilier et de décoration, Marie's Corner, située à Bruxelles. Les tirages ont été sélectionnés avec soin en fonction de l'atmosphère de chaque pièce du showroom et de son mobilier. Je remercie sincèrement Sylvie Depré et Xavier Hardenne pour leur accueil chaleureux et leur professionnalisme.



EXPOSITION: YVES ULLENS  

# EXPOSITION: YVES ULLENS

**EXPOSITION: YVES ULLENS**

COCKTAIL, EXPOSITION

16-SEP-2020 - 31-DEC-2020





## EXPOSITIONS À VENIR

*United by light*, Yves Ullens & Samuel Levy  
Exposition du 29 octobre au 28 novembre 2020  
Vernissage le mercredi 28 octobre de 18h à 21h

MOB-ART studio

19 A avenue de la Porte Neuve

L-2227 Grand Duché du Luxembourg

Galerie ouverte le mardi de 14h à 18h et du mercredi au samedi de 10h30 à 18h00

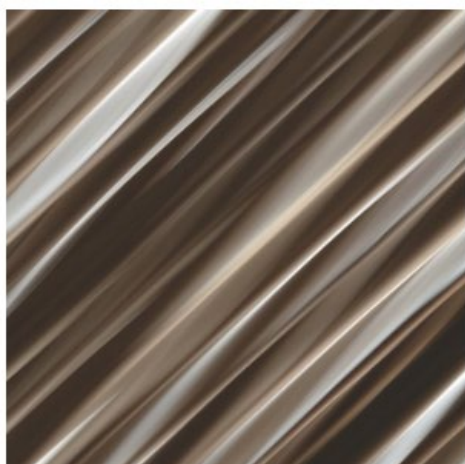
<https://www.mob-artstudio.lu>

Grâce à mon ami artiste, Samuel Levy, j'ai rencontré Luc Schroeder, directeur de la galerie MOB-ART Studio située au Luxembourg. Cette belle rencontre a permis d'organiser une exposition qui réunira les œuvres de Samuel Levy et mes photographies sur les cimaises du nouvel espace de la galerie. Samuel Levy développe depuis une vingtaine d'année, un travail autour du dessin qui est aujourd'hui associé à la peinture. Son univers, marqué par la couleur et des formes végétales oniriques, sera proposé en dialogue avec mes photographies abstraites. L'exposition, *United by light*, rassemble nos œuvres qui partagent la même énergie et la même lumière.

Le nouvel espace de la galerie sera inaugurée le jour du vernissage de l'exposition *United by light* **le mercredi 28 octobre 2020** à partir de 18h. Venez nombreux !

---

D'autres expositions prévues cet automne en France, en Lettonie et aux Etats-Unis ont été repoussées à l'année prochaine suite aux circonstances actuelles. Je vous tiendrai informé des lieux et des dates très prochainement.



### YVES ULLENS

Upcoming exhibition [The Color of Light: Utopian Abstractions](#) has been rescheduled to open in Latvia in April 2021, followed by the south of France in Summer 2021 and Washington, DC in Fall 2021.

Ullens work is featured in Uptown Design Tour, Brussels from 16-27 September 2020

[View Artist's Work](#)

## PRESSE

Dans La Libre Belgique du 26 août 2020, un entretien accordé à Philippe Delusinne était illustré par un portrait du patron de RTL dans la salle de réunion où est accrochée l'installation *Triple Harmony* que j'ai pu réaliser pour ces lieux en 2014. Cette œuvre est composée de deux tirages et un écran de veille réalisé «sur mesure» avec le logo du groupe RTL.

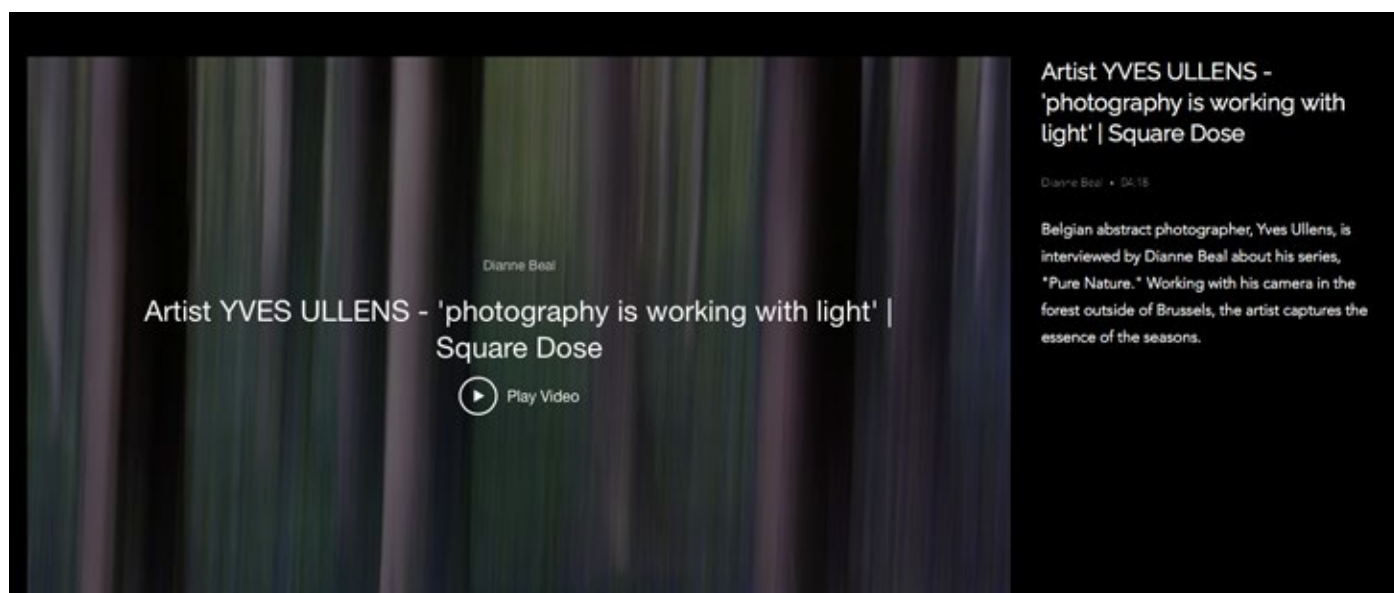


## INTERVIEW EXCLUSIVE

Lors du confinement, mon agente américaine, Dianne Beal, a filmé des entretiens avec les artistes qu'elle soutient. Il s'agit d'une courte discussion avec un artiste sur son œuvre d'art préférée. J'ai été interviewé à propos de ma série *Pure Nature*, des photographies abstraites réalisées dans la majestueuse forêt de Soignes, à Bruxelles, au fil des saisons depuis une douzaine d'années. On peut retrouver ces entretiens vidéo sur son site internet sous la rubrique *Square Dose*.

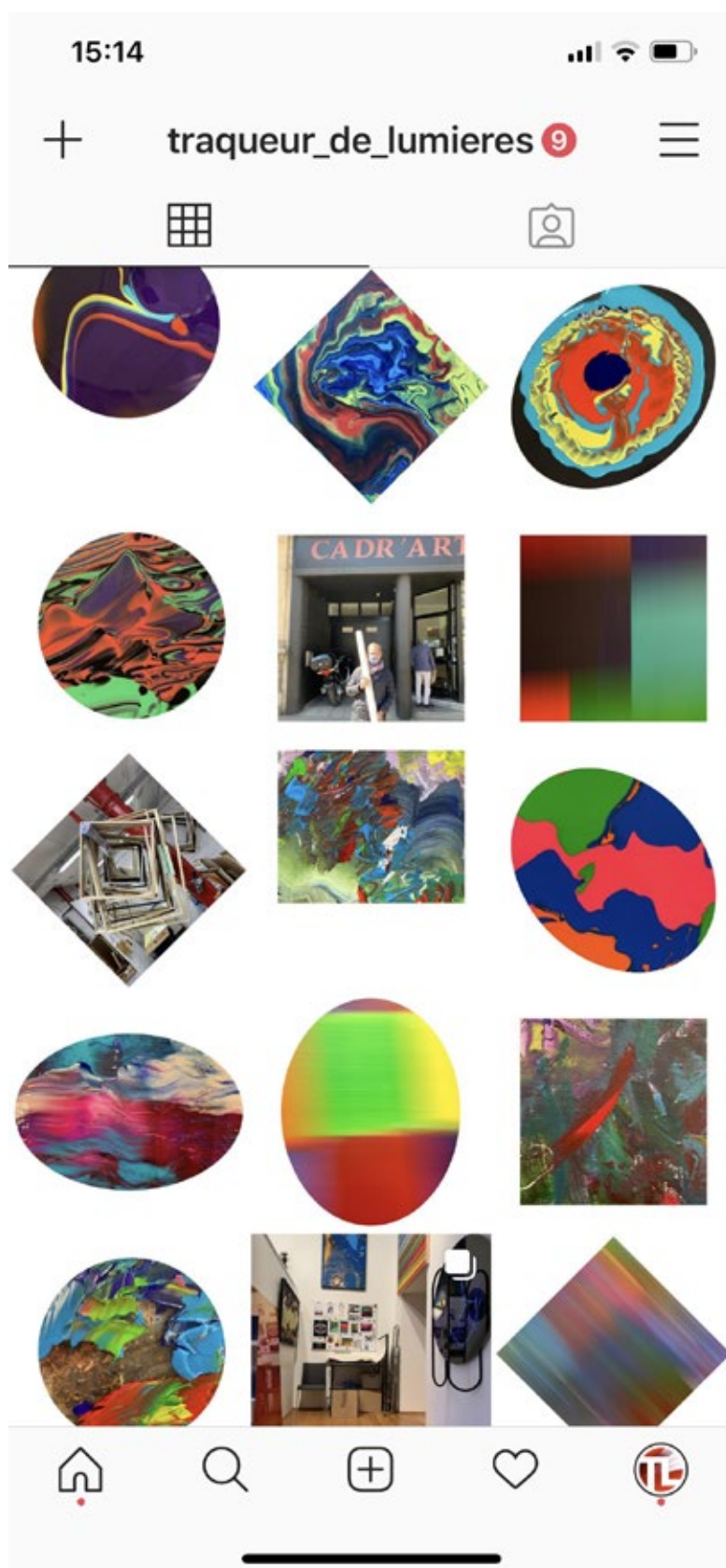
<https://www.diannebeal.com/square-dose> et aussi

<http://www.traqueurdelumieres.be/interviews.html>



## NOUVEAU PROJET MAJEUR

Je suis en train de travailler sur un nouveau projet important. Ce projet majeur est la continuation de ma réflexion sur la frontière entre la photographie et la peinture. J'en dévoile peu à peu quelques indices sur mon compte Instagram que vous pouvez suivre @traqueur\_de\_lumieres





## COUP DE COEUR

Dans ma newsletter, je vais désormais présenter un(e) artiste dont la personnalité et le travail me tiennent particulièrement à cœur. Il s'agit là d'une démarche de ma propre initiative. L'art doit rayonner et c'est avant tout un partage d'émotion. C'est pour cette raison que je propose cette nouvelle rubrique.

Le premier artiste que je souhaiterais vous présenter est un artiste belge, Alvari, qui vient de réaliser la plus haute et une des plus grande fresque d'Europe en habillant magnifiquement la Tour IT à Bruxelles avec la complicité des street artists Kool Koor et Mino1. Nous nous connaissons mutuellement depuis très longtemps. Alex a été le commissaire de l'exposition collective pop-up 294 à Bruxelles en 2015, puis il m'a invité à exposer mes photographies dans son atelier en 2017

[https://www.rtf.be/info/regions/bruxelles/detail\\_l-it-tower-a-bruxelles-se-pare-de-la-plus-grande-fresque-en-europe?id=10564261](https://www.rtf.be/info/regions/bruxelles/detail_l-it-tower-a-bruxelles-se-pare-de-la-plus-grande-fresque-en-europe?id=10564261)



Alvari est un artiste qui s'inscrit parfaitement dans les grandes tendances actuelles : «upcycling» de matières, «customisations» et interventions en milieu urbain. J'apprécie particulièrement la pureté et l'élégance des ses traits, il est à mes yeux un dessinateur compulsif de génie.



Skate d'Arthur



<https://fr-fr.facebook.com/officialvari>

@alvari\_official

## A VOIR

### Exposition *La Photographie à l'épreuve de l'abstraction* Centre Photographique d'Île-de-France, Pontault-Combault, France 27 septembre – 13 décembre 2020

Pour les amoureux de la photographie et de l'abstraction, je recommande vivement l'exposition collective « La Photographie à l'épreuve de l'abstraction » présentée actuellement dans trois lieux en France : le Centre Photographique d'Île-de-France à Pontault-Combault, le FRAC Normandie à Rouen et Micro Onde – Centre d'art de l'Onde à Vélizy-Villacoublay. L'exposition dresse un panorama des relations entre photographie et abstraction dans la création contemporaine. Un sujet qui est au cœur de mes recherches.

<http://www.cpiif.net/fr/programme/photographie-epreuve-abstraction>

**CENTRE PHOTOGRAPHIQUE D'ÎLE-DE-FRANCE**

PROGRAMME LE CPIIF PUBLICS RÉSIDENCES PROFESSIONNELS RESSOURCES

ACTUELLEMENT  
A VENIR  
PAR MOIS

EXPOSITIONS  
RENCONTRES/CONFÉRENCES/  
COLLOQUES  
WORKSHOPS/STAGES  
AUTRES ÉVÈNEMENTS

ARCHIVES

EXPOSITIONS  
27 Septembre - 13 Décembre 2020

## La Photographie à l'épreuve de l'abstraction

**Exposition collective**

Avec les œuvres de : Anne-Camille Alluerva, Driss Aroussi, Mustapha Azeroual, Eric Baudart, Camille Benarab-Lopez, Jesús Alberto Benítez, Waleed Beshty, Juliana Borinski, Broomborg & Chanarin, Michel Campeau, David Coste, Philippe Durand, Nicolas Floc'h, Marina Gadonneix, Jean-Louis Garnell, Isabelle Giovacchini, Lukas Hoffmann, Karim Kal, Anouk Knuthof, Isabelle Le Minh, Chris McCaw, Constance Nouvel, Aurélie Pétré, Diogo Pimentão, Sébastien Reuzé, Evariste Richer, Meghann Riepenhoff, Alison Rossiter, Doriane Souhhol, Laure Tiberghien, Wolfgang Tillmans, Thu-Van Tran et James Welling.

À TÉLÉCHARGER

Communiqué de presse [pdf]  
Press release [pdf]  
Dossier de presse [pdf]

LIENS

L'exposition au Frac Normandie Rouen  
L'exposition à Micro Onde

PARTAGER

Réalisée conjointement par le Frac Normandie Rouen, le Centre Photographique d'Île-de-France, et Micro Onde - Centre d'art de l'Onde, l'exposition *La Photographie à l'épreuve de l'abstraction* dresse un panorama des relations entre photographie et abstraction dans la création contemporaine. Elle est conçue simultanément dans chacun des trois lieux.